

COSTAIBLEA ²⁰²⁵ FILM FESTIVAL **XXIX** Edizione

11-14 SETTEMBRE

Marina di Ragusa
Piazza Torre
Villa Ottaviano



Special guest
GIANNI AMELIO

**FRANCESCO
COSTABILE**

**GIAN PAOLO
CUGNO**

**ENRICO
LO VERSO**

GIOVEDÌ 11 SETTEMBRE

**VILLA OTTAVIANO /
ARENA COSTAIBLEA**

ore 18.30

Apertura del festival alla presenza
delle autorità



Inaugurazione della Mostra
*Più moderno di ogni moderno.
I manifesti di Pasolini a cinquant'anni
dalla morte*, a cura di Graziano Marraffa

All'interno della mostra, installazione
video *Pier Paolo Pasolini: itinerari
siciliani*, a cura di Graziano Marraffa e
Angelo Piccione



Talk su Pasolini con Graziano Marraffa

ore 20.00

Concorso cortometraggi
"Premio Costaiblea Giovane Cinema"
- *L'estate amara* di Gaetano Di Gaetano, 13'
- *Il vuoto di te* di Stefano Pablo Zito, 6'
- *Balucu* di Martina Giannone, 20'

ore 21.00



Retrospektiva Gianni Amelio
I ragazzi di via Panisperna (1988, 123')

PIAZZA TORRE

ore 20.00



Master class di Francesco Costabile

ore 21.00



Familia di Francesco Costabile (2024,
124'), alla presenza del regista

Premio Mazzarelli "Nuovo cinema
italiano" a Francesco Costabile, partecipa
l'Assessora Elvira Adamo

A seguire:



Felice chi è diverso (docu, 2014, 93')
di Gianni Amelio
Presenta Francesco Costabile

VENERDÌ 12 SETTEMBRE

**VILLA OTTAVIANO /
ARENA COSTAIBLEA**

ore 18.00-23.00



Mostra
*Più moderno di ogni moderno. I manifesti
di Pasolini a cinquant'anni dalla morte*

ore 18.30



*La donna nell'immaginario letterario di
Andrea Camilleri*

Omaggio al Maestro attraverso i
personaggi femminili dei suoi romanzi
a cura di LIOLA, conduce Giovanna
Caggegi, legge Giada Ruggeri

ore 20.00

Concorso cortometraggi
"Premio Costaiblea Giovane Cinema"
- *Zia, mi racconti di Pascal?* di Elena
Lombardo, 9' 43"
- *De Tatatmi Galaksi* di Salvatore Amico, 5'
- *Figli d'Icaro* di Vito Mistretta, 10' 59"
- *Io sono Graziella* di Giuseppe Anthony Di
Martino, 12' 20"

ore 21.00



Retrospettiva Gianni Amelio
Porte aperte (1990, 108')

PIAZZA TORRE

ore 19.30



“Cinema della Costa Iblea”
Metamorfosi di Angelo Piccione (2024, 14')
Alla presenza del regista e della
protagonista Annamaria La Rosa.
Presenta Federica Schembri



I giorni alla finestra, “visual poem” di
Giuseppe Palmeri (2025, 7')
Alla presenza del regista. Presenta
Graziano Marraffa



Io e Paolo di Lorenzo Muscoso
(docu, 2023, 10').
Alla presenza del regista.
Presenta Vito Zagarrìo

ore 20.30



Master class di Gian Paolo Cugno
Partecipa Enrico Lo Verso
Sequenze da *Salvatore. Questa è la vita*
di Gian Paolo Cugno (2006),
con Enrico Lo Verso
Premio Mazzarelli “Cinema della
Costa Iblea” a Gian Paolo Cugno

ore 21.30



Indagine di famiglia di Gian Paolo Cugno
(2024, 104')
A seguire:
La bella società di Gian Paolo Cugno
(2010, 100')



SABATO 13 SETTEMBRE

**VILLA OTTAVIANO
ARENA COSTAIBLEA**

ore 18.00-23.00



Mostra
*Più moderno di ogni moderno. I manifesti
di Pasolini a cinquant'anni dalla morte*

ore 20.00

Concorso cortometraggi
“Premio Costaiblea Giovane Cinema”
- *Sei stato bene, Alfio* di Giovanni Cavarra
Borgh, 17'
- *L'animale* di Diego Finocchiaro, 15' 50"
- *Hybris* di Chiara Longobardo e Pierpaolo
Tumino, 11'

ore 21.00



Retrospettiva Gianni Amelio
Le chiavi di casa (2004, 105')

PIAZZA TORRE

ore 18.30



Master class di Enrico Lo Verso:
“Il mestiere dell'attore”
Premio “Carrubo d'oro alla carriera”
a Enrico Lo Verso

ore 20.00



Master class di Gianni Amelio
“Gianni Amelio e la Costa Iblea”
Premio “Carrubo d'oro Maestri del
Cinema” a Gianni Amelio



Incontro con Luan Amelio Ujkaj,
Enrico Lo Verso e Pasquale Spadola
Premio speciale Mazzarelli *“Una carriera
per il cinema ibleo”* a Pasquale Spadola.
Partecipano il Sindaco di Ragusa Giuseppe
Cassi e la Presidente del Libero Consorzio
Comunale Maria Rita Schembari

ore 21.00



Il ladro di bambini di Gianni Amelio
(1992, 114')

a seguire:



Lamerica di Gianni Amelio 1994, 116')

DOMENICA 14 SETTEMBRE

**VILLA OTTAVIANO /
ARENA COSTAIBLEA**

ore 18.00-23.00



Mostra
*Più moderno di ogni moderno. I manifesti
di Pasolini a cinquant'anni dalla morte*

ore 18.30

Presentazione dei libri:



Il campo del cinema. Gianni Amelio, di
Anton Giulio Mancino e Pedro Armocida,
Venezia, Marsilio, 2025.



*Il vizio del cinema. Vedere, amare, fare un
film*, di Gianni Amelio, Torino, Einaudi,
2024 a cura di LIOLA, con Gianni Amelio e
Luan Amelio Ujkaj

ore 20.00



Gela 1943: lo sbarco, regia di Chiara
Ottaviano e Andrea Giannone (2024, 60'),
una realizzazione Liceo “Elio Vittorini” di
Gela – Archivio degli Iblei.
Alla presenza dei registi e di una
delegazione del Liceo “Elio Vittorini”

ore 21.30

Retrospektiva Gianni Amelio



Così ridevano (1998, 124')

PIAZZA TORRE

ore 20.00

Premiazione *“Premio Costaiblea Giovane
cinema”*, consegna Amalia Spadola
(presidente della Giuria)
Proiezione del corto vincitore

a seguire:

Premio Mazzarelli *“I mestieri del Cinema”*
a Luan Amelio Ujkaj

ore 21.00



Campo di battaglia (2024, 104') di Gianni
Amelio. Alla presenza del regista e del
direttore della fotografia Luan Amelio
Ujkaj

Saluti finali

Regione Siciliana - Sicilia Film
Commission, Libero Consorzio Comunale
Ragusa, Comune di Ragusa, Ministero
dei Beni Culturali - Direzione Generale
Cinema e Audiovisivo

presentano:

XXIX COSTAIBLEA FILM FESTIVAL
Marina di Ragusa, 11-14 settembre 2025
Piazza Torre, Villa Ottaviano

Direzione artistica: **Vito Zagarrio**

Direzione organizzativa: **Federica
Schembri**

Comitato direttivo: **Pasquale Spadola,
Carmelo Arezzo, Giuseppe Gambina, Santo
Piccione, Gianni Papa, Amalia Spadola**

Il Festival è organizzato da Associazione
Costaiblea

In collaborazione con

Pro Loco Mazzarelli e LIOLA: **Antonino
Gulino, Maurizio Carratello, Cecilia
Tumino, Caterina Giardina, Elide Poscia**

Pro Loco Ragusa: **Mario Papa**

Marketing e sponsorship: **Valentina
Gallotta**

Ufficio stampa, grafica, social media:
Medialive

Consulenza media: **Gianni Papa**

Supporto organizzativo: **Laura Curella**

Sigla e documentazione video: **Angelo
Piccione**

Servizi fotografici: **Roberta Ficili**

Servizi tecnici audiovisivi: **Overdrive di
Andrea Iozzia**

Agenzia viaggi: **Intermed**

Consulenza alla rendicontazione:
**Emiliano Aiello, Massimo Chirurghi,
Pamela Di Mari**

La Mostra **Più moderno di ogni moderno.
I manifesti di Pasolini a cinquant'anni
dalla morte** a cura di **Graziano Marraffa**,
Archivio Storico del Cinema Italiano, è
supportata da **Enjoy Barocco – GAL Terra
Barocca**

Installazione video **Pier Paolo Pasolini:
itinerari siciliani** a cura di **Graziano
Marraffa e Angelo Piccione**

Premio Costaiblea Giovane Cinema a cura
di **Angelo Piccione**

Giuria Concorso: **Amalia Spadola**
(Presidente), **Antonio Carnemolla, Giulia
Magro, Giuseppe Pitrolo**

Il “Carrubo d'oro” è un'opera di **Carmelo
Candiano**

I Premi “Mazzarelli” e “Costaiblea Giovane
Cinema” sono opera dell'artista **Maurizio
Fratantonio**

In collaborazione con

